**Ministero della Pubblica Istruzione**

**Istituto Comprensivo *Statale***

***MANGONE - GRIMALDI***

Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

Via Provinciale –87050 **MANGONE** (CS )

Tel. E Fax 0984/969171 Email[csic851003@istruzione](mailto:csee10300l@istruzione) .it

Cod. Mecc. CSIC851003 sito: [www.icmangone.gov.it](http://www.icmangone.gov.it/)

Progettazione disciplinare

**Classe 4^ sez. \_\_\_\_ Scuola Primaria**

**Plesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**a.s. 2021/2022**

Progettazione disciplinare delle attività didattico-educative

**DISCIPLINE: TUTTE**

**Classe 3^ sez. \_\_\_\_ Scuola Primaria**

**Coordinatore di classe:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Team docenti:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Dalle competenze alla situazione della classe**

“*Ai docenti si chiede come prima operazione della loro programmazione di definire traguardi di competenza e gli obiettivi di apprendimento, perché sono pre-scrittivi, non possono essere ignorati o non sviluppati Dopo aver stabilito il quadro delle attese irrinunciabili è necessario accertare la distanza degli allievi rispetto a tale quadro. Si tratta di raccogliere informazioni per conoscere a che punto si trovano gli allievi rispetto al punto di arrivo. Il bisogno in questo caso può essere definito come distanza tra la situazione reale e la situazione attesa, come discrepanza tra l’essere e il dover essere. Da questo confronto scaturisce e prende avvio la terza fase. La realizzazione di percorsi formativi e strategie didattiche, cioè esperienze di apprendimento, che consentiranno il successo formativo.”*

C.Petracca

**Presentazione della classe ^ sez.\_\_\_\_**\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ORDINE DI STUDIO: Scuola Primaria | | |
| TEMPO SCUOLA: | | |
| **COMPOSIZIONE E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**  TOTALE ALUNNI N° FEMMINE N° MASCHI N° ALUNNI IN SITUAZIONE DI DISABILITA' N° ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DELL’APPRENDIMENTO N° (in attesa di certificazione) ALUNNI STRANIERI N°  ………………………………………………. | | |
| STORIA DELLA CLASSE - ANNO DI INGRESSO E COSTITUZIONE DELL’ATTUALE GRUPPO-CLASSE | | |
| N° ALUNNI ALL’ORIGINE (AL 1° ANNO) | N° ALUNNI CHE SI SONO SUCCESSIVAMENTE INSERITI NEL GRUPPO-CLASSE ORIGINARIO PER TRASFERIMENTO DA ALTRE SCUOLE, RIPETENZA DA AS PRECEDENTE ECC | - N° ALUNNI CHE SUCCESSIVAMENTE HANNO ABBANDONATO IL GRUPPO-CLASSE ORIGINARIO PER RIPETENZE, TRASFERIMENTI AD ALTRE SCUOLE ECC |

**Nuova valutazione degli alunni della  scuola primaria. Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020**

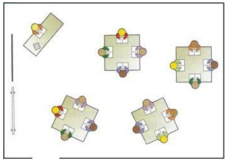
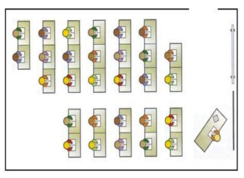
Il Ministero dell’Istruzione con nota del 4 dicembre 2020 ha trasmesso l’ordinanza e le linee guida relative alle nuove modalità di formulazione del giudizio descrittivo nelle scuole primarie.Pertanto, dall’anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti viene espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l’insegnamento di Educazione Civica, non più con una valutazione numerica , ma attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione. L’ordinanza, in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, individua i seguenti quattro livelli di apprendimento:

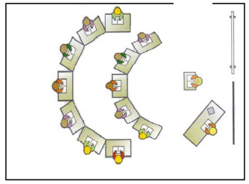
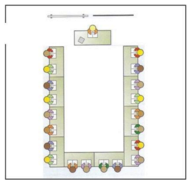
|  |
| --- |
| **Livelli di Apprendimento** |
|  |  |
| **Avanzato** | l’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità |
| **Intermedio** | l’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| **Base** | l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **In via di prima acquisizione** | l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

**La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell’apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP)**

**Configurazione didattica dell’“ambiente di apprendimento”**

* Si sviluppano **prodotti autentici**
* Si utilizzano nelle attività di apprendimento le **esperienze degli studenti;**
* Si ancorano le teorie, i contenuti, le abilità da apprendere ad **esperienze**;
* Si dà agli studenti la responsabilità dell’**organizzazione e della gestione delle attività di apprendimento**;
* Si mette a disposizione degli studenti un’ampia gamma di **risorse (contenuti, tecnologie, supporto, contesti)**;
* Si favoriscono le **capacità di autoapprendimento** degli alunni;
* Si ha fiducia nelle capacità e si **valorizzano le risorse** in possesso degli studenti;
* Si utilizzano tutte le opportunità di apprendimento offerte dai **contesti e dai compiti autentic**i;
* Si favorisce una costante **attività metacognitiva**

**SETTING FORMATIVO AULA:**

**a platea**> prima presentazione frontale; verifica

a **gruppi**> attività collaborative e cooperative di 4/5 alunni

**a ferro di cavallo**> discussioni guidate dal docente

**agorà** > discussione guidata dagli alunni stessi, con il docente in posizione laterale

**Scelte metodologiche**

* **Apprendimento collaborativo e cooperativo per una costruzione condivisa delle conoscenze.**
* **Problematizzazione attraverso: dissonanze cognitive, analogie e differenze, interrogativi, paradossi... •**
* **Brainstorming per una ricognizione delle conoscenze possedute dagli alunni, del loro vissuto esperienziale.**
* **Tutoring tra pari**
* **Attività laboratoriale: promozione di un atteggiamento di ricerca attraverso il fare, lo sperimentare; – costruzione di modelli e di realtà condivisi e, il più possibile, vicini a quelli scientifici**
* **Ottica interdisciplinare: didattica interattiva in una dimensione sociale dell’apprendimento e dello sviluppo dei processi cognitivi; – divisione di compiti e funzioni; – costruzione soggettiva ed intersoggettiva di reti, mappe, sistemi; – prospettiva meta-cognitiva.**
* **Innovazione: “Classe capovolta (Flipped Classroom) e “A scuola senza zaino”**
* **….......**

**PROCEDIMENTI PERSONALIZZATI PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AREA COGNITIVA |  | | | | | | |  |  |  |
| RECUPERO | | | CONSOLIDAMENTO | | POTENZIAMENTO | |  |  |  |  |
| Semplificazione dei contenuti | | X |  |  |  |  | | | | | |
| Lavori di gruppo e in coppia (con ruoli esecutivi) | | X | Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo esecutivo e/o di guida) | X | Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo di guida) | X | | | | | |
| Esercitazioni graduate per difficoltà | |  | Esercitazioni graduate per difficoltà |  |  |  | | | | | |
| Tutoring (studio assistito in classe) | | X | Tutoring (studio assistito in classe) | X | Tutoring con ruolo di Tutor | X | | | | | |
| Studio guidato  Sostegno nell’applicazione  Utilizzo di esercizi guida | | X | Studio autonomo, secondo le indicazioni dell'insegnante | X | Studio organizzato e gestito autonomamente | X | | | | | |
| Adeguamento dei tempi agli stili cognitivi e ai ritmi d'apprendimento degli alunni | | X | Graduale intensificazione degli input culturali | X | Intensificazione degli input  culturali | X | | | | | |
| Attività integrative extracurricolari (con l'utilizzo di linguaggi non verbali) | |  | Attività integrative extracurricolari (con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali) |  | Attività integrative extracurricolari (con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali) |  | | | | | |
| Lavoro individuale con verifica e vvalutazione immediata | | X | Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata | X | Lavoro individuale con verifica  e valutazione immediata | X | | | | | |
| Utilizzo di mediatori didattici | | X | Utilizzo di mediatori didattici | X | Utilizzo di mediatori didattici | X | | | | | |
| Progressiva diminuzione degli stimoli per favorire la progressiva autonomia operativa) | | X | Rielaborazione personale di input forniti dal docente | X | Approfondimento e rielaborazione autonoma |  | | | | | |

Viene assunto dai Dipartimenti il CONCETTO INNOVATIVO DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA come:

VALUTAZIONE ORIENTATIVA - VALUTAZIONE CONTINUA DEI PROCESSI - AUTOVALUTAZIONE

La Valutazione deve essere PROATTIVA

•Non solo assiste l’apprendimento, ma lo favorisce durante il processo, lo motiva all’origine:

*Pedagogia dell’errore -Pedagogia dei piccoli passi - Pedagogia della gratificazione*

***VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE***

La competenza è possibile valutarla solo in situazione, perché è la capacità di assumere decisioni e di saper agire e reagire in modo pertinente e valido in situazioni contestualizzate e specifiche. Secondo le Linee guida, la competenza si può «accertare facendo ricorso a compiti di realtà (prove autentiche, prove esperte, ecc.), osservazioni sistematiche e autobiografie cognitive».

COMPITI DI REALTA’ – PROVE ESPERTE – PROVE AUTENTICHE - CAPO D’OPERA > corredati di relazioni scritte ed orali su esperienze; diari di bordo tenuta di verbali; redazione di testi di diverso genere; attività di ricerca; esperienze di laboratorio; rapporti su moduli strutturati predisposti; compilazione di modelli, questionari; risoluzione di problemi a percorso libero o obbligato.

La loro valutazione autentica avverrà attraverso

OSSERVAZIONE SISTEMATICA DEI DOCENTI: modalità di controllo dei processi e dei comportamenti relazionali

AUTOBIOGRAFIE COGNITIVE: auto valutazione dell'alunno

GRIGLIE DI RILEVAZIONE

Secondo i format elaborati dai Dipartimenti e presenti sul sito dell'Istituto

Durante lo svolgimento delle UDA si possono anche acquisire della valutazione sommative, per rilevare le conoscenze e il loro progredire. Tale valutazione ha anche una funzione formativa perché consente di avere l’ultimo dato sull’apprendimento degli allievi e di fornirgli dei feed-back sul livello delle loro prestazioni; permette di correggere eventuali errori, di effettuare gli ultimi interventi didattici prima di passare ad un altro ambito. Le ricerche docimologiche hanno evidenziato che più il feed-back che forniamo all’alunno, relativamente alla propria prestazione, è immediato, maggiormente esso risulta efficace. Quindi le verifiche sommative vanno corrette e “restituite” il più velocemente possibile agli alunni (nello spazio di una settimana, massimo dieci giorni), i risultati devono essere tempestivamente comunicati ai genitori

La valutazione orientativa,

**Ha la funzione di acquisire elementi utili ad indirizzare gli alunni verso scelte successive adeguate alle loro potenzialità.**

**La valutazione orientativa deve andare oltre al criterio della riuscita scolastica, essa deve rilevare altri fattori che possono essere determinati nella riuscita nei successivi indirizzi scolastici.**

**Tali fattori sono rappresentati dalle c*aratteristiche relative alla personalità dell’alunno e al suo contesto ambientale: stili cognitivi; tipo di intelligenza; tratti temperamentali; interessi e valori dominati; abilità extrascolastiche; atteggiamenti verso sé e gli altri, lo studio e il lavoro; rapporti famigliari e sociali.***

**Questo tipo di valutazione comporta anche l’uso di strumenti come i questionari e le interviste.**

**RAPPORTI SCUOLA- FAMIGLIA nell'attività di apprendimento, verifica, valutazione**

|  |
| --- |
| La scuola assicura alle famiglie una informazione trasparente e tempestiva sul processo di apprendimento e di maturazione dei singoli allievi. Nel “Patto Educativo di Corresponsabilità” sono indicati i criteri e le modalità di collaborazione scuola-famiglia nel rispetto degli specifici ambiti di azione.  I principali strumenti e modalità di comunicazione sono i seguenti:   * Assemblee dei genitori * Incontri quadrimestrali con tutti i docenti * Ricevimento famiglie in ore settimanali durante l’anno scolastico * Colloqui e mail per particolari esigenze * Annotazioni sul diario – Sito web dell'IC – Pagina FB dell'IC * I rapporti scuola-famiglia saranno sviluppati con armonia al fine di accrescere l’interesse, la motivazione, la partecipazione e la collaborazione sia da parte degli alunni che dei genitori |

**La nostra progettazione disciplinare promuove l'*apprendimento delle competenze* attraverso.**

***1. Rivisitazione dello statuto epistemologico delle discipline >Essenzialità dei contenuti***

***2. Problematizzazione dell’apprendimento >Sviluppo di conoscenze procedurali***

***3.Didattica laboratoriale > Operare per UDA > compiti di realtà > apprendimento come cognizione situata***

***4 Competenze chiave europee e di cittadinanza***

|  |  |
| --- | --- |
| Le otto c**ompetenze chiave europee**:   1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6. competenza in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. | Le otto **competenze chiave per la cittadinanza**:   1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l’informazione. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**: **ITALIANO-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ SCUOLA PRIMARIA** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **Ascolto e parlato** | * Prestare attenzione alle spiegazioni dell’insegnante e agli interventi dei compagni. * Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. * Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. * Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. * Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale. | * Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione. * Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l’inizio e la conclusione. * Ascolto e comprensione di un testo informativo. * Ascolto e comprensione di un testo poetico. * Discussione sulle diverse interpretazioni di un testo poetico. * Ascolto della descrizione di un paesaggio. * Le regole della conversazione. |
| **Lettura** | * Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. * Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. * Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. | * Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti. * Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo,informativo poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico. * Individuazione delle sequenze di un testo narrativo. |
| **Scrittura** | * Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. * Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. * Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento. | * Completamento di un racconto. * Produzione di testi narrativi realistici e fantastici, regolativi, informativi, autobiografici e poetici. * Descrizione di un ambiente. * Rielaborazione di un testo in forma di riassunto. |
| **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.**  **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** | * Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. * Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. * Cogliere l’evoluzione della lingua italiana, attraverso l’analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d’uso. | * Morfologia: nomi, articoli,aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi congiunzioni. * Sintassi:frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. * I segni di punteggiatura. * Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni. * Consultazione del dizionario |
| **EDUCAZIONE CIVICA (4h)** | * Affrontare positivamente e con fiducia nelle proprie capacitàsituazioni nuove in ambito scolastico e no. * Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo. Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. * Essere disponibile nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l’aiuto) e contribuire a risolvere i conflitti. * Utilizzare linguaggi appropriati ai diversi contesti, scopi e destinatari. * Analizzare gli acronimi degli enti nazionali ed internazionali. * Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). * Saper analizzare un testo informativo e coglierne le indicazioni. Saper analizzare un testo regolativo prescrittivo. | * Elementi caratteristici della propria e altrui identità. * Riconoscimento dei propri limiti e punti di forza. * Riflessioni personali con il singolo alunno o di gruppo. Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell’autobiografia come strumento di conoscenza di sé. * Regolamenti di scuola, biblioteche e luoghi pubblici Costituzione italiana. Testi di diritto. * Diverse tipologie testuali: il resto informativo e regolativo. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Comprendere il contenuto globale di un testo ascoltato; ricavare le informazioni essenziali da vari tipi di testo; rielaborare oralmente argomenti ascoltati o letti secondo un ordine cronologico; intervenire in modo pertinente alle conversazioni, rispettando il proprio turno di intervento. 2. Leggere in modo strumentale testi di vario tipo. 3. Produrre testi essenziali di vario tipo; scrivere sotto dettatura in modo autonomo semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. 4. Ampliare il patrimonio lessicale per la comprensione dei testi; comprendere parole e termini specifici legati alle discipline di studio; riconoscere gli elementi essenziali di una frase: articolo, nome, aggettivo, verbo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**:**MATEMATICA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE:4^ SCUOLA PRIMARIA** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  COMPETENZEEUROPEE:   * COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE * COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA * COMPETENZA DIGITALE * COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE * COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **Numeri.** | * Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. * Eseguire le quattro operazioni. * Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. | * I grandi numeri * La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale * Le 4 operazioni: proprietà e tecniche di calcolo * Multipli e divisori * Le frazioni * Frazioni decimali e numeri decimali * Le 4 operazioni con i numeri decimali |
| **Spazio e misura.** | * Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche. * Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche. * Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche. * Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni. | * Figure in movimento: traslazione, simmetria, rotazione * Linee e angoli * Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri * Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese * Misure di lunghezza, capacità, peso, valore * Le misure di superficie * Perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli * Peso lordo, peso netto,tara * La compravendita |
| **Relazioni, dati e previsioni.** | * Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. * Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. * Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. | * Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni * Calcolo della probabilità * L’indagine statistica: frequenza, moda e media statistica * Analisi e organizzazione del testo problematico * Procedimenti risolutivi |
| **EDUCAZIONE CIVICA (2h)** | * Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. * Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. * Analizzare Regolamenti (di un gioco, d’Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. | * Regolamenti. * Regole di gioco. * Statistiche. * Situazioni di Probabilità. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**  **1.** Operare con i numeri entro il migliaio.  **2**. Conoscere e classificare le figure geometriche piane; misurare con unità di misura convenzionali.  **3**. Leggere e registrare dati statistici  **4**. Risolvere problemi con due domande e due operazioni e richieste esplicite. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**: **STORIA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE:4^ SCUOLA PRIMARIA** |  |
| Dai NUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **USO DELLE FONTI** | * Usare fonti storiche per ricavare informazioni. | * I vari tipi di fonti storiche * Il lavoro dello storico * Il lavoro dell’archeologo * Reperti: catalogazione, lettura e conservazione |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | * Utilizzare la linea del tempo e carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. * Conoscere la funzione e l’uso convenzionale per le misurazioni del tempo. | * La linea del tempo * Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) * Lettura di carte geo-storiche * Avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del Mondo Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo. |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | * Conoscere gli elementi che sono alla base di una società. | * Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei). |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | * Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale. | * Esposizione orale * Schemi riassuntivi * Mappe concettuali * Testo storico * Testo narrativo * Testo argomentativo * Linguaggio specifico della disciplina |
| **EDUCAZIONE CIVICA (2h)** | * Conoscere elementi storico culturali ed espressivi della comunità nazionale ed avere consapevolezza di esserne parte attiva. * Mettere in relazione le regole stabilite all’interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. * Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. | * Articoli della Costituzione, della Dichiarazione dei Diritti dell’infanzia. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Saper utilizzare il testo per trarre semplici informazioni. 2. Saper trarre informazioni da un documento o da un’immagine. 3. Connotare le civiltà studiate con elementi che le caratterizzano. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**:**GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**   * **COMPETENZEEUROPEE:** * **COMPETENZEEUROPEE:** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **ORIENTAMENTO** | * Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali. | * I riferimenti topologici. * I punti cardinali. * Strumenti per orientarsi. |
| **LINGUAGGIOO DELLA GEOGRAFICITÀ** | * Interpretare le diverse carte geografiche***.*** | * Le scale di riduzione. * Elementi e simboli. * Mappamondo e planisfero. * La carta fisica d’Italia. * Carte fisiche, politiche e tematiche. * Grafici e tabelle. |
| **PAESAGGIO** | * Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici. | * Il clima: gli elementi e i fattori. * La montagna in Italia: Alpi e Appennini. * La collina in Italia. * La pianura: la pianura padana. * Le bonifiche. * I laghi. * I fiumi. * L’inquinamento dell’acqua. * Il mare italiano: le coste, le isole, l’economia del mare. |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | * Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.   Comprendere che l’uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale. | * Il settore primario * Il settore secondario * Il settore terziario * L’Europa: aspetti fisici e politici generali. |
| **EDUCAZIONE CIVICA (2h)** | * Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise, con grandi tradizioni comuni. * Riconoscersi come cittadino, portatore di diritti e di doveri. * Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. * Riconoscere e rispettare i simboli dell’identità nazionale ed europea. * Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani. * Analizzare il significato dei simboli e degli acronimi. * Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. (Progetti di ed. stradale) | * L’organizzazione del Comune. * I simboli nazionali. La carta della Costituzione. * La carta dei diritti dei bambini. * Le Organizzazioni internazionali. Il Codice della strada. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Orientarsi aiutandosi con i punti cardinali. 2. Riconoscere i vari paesaggi italiani e le loro caratteristiche. 3. Riconoscere il territorio circostante attraverso l’osservazione diretta e differenziarne gli elementi fisici da quelli antropici. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**:**SCIENZE-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE:4^ SCUOLA PRIMARIA** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA** * **COMPETENZA DIGITALE** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **OGGETTI, MATERIALE E TRASFORMAZIONI** | * Individuare nell’osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. * Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti. | * La composizione della materia: atomi e molecole. * L’energia: riconoscere l’energia potenziale e l’energia cinetica. * L’aria: la composizione dell’aria e alcune proprietà. * L’atmosfera: gli strati dell’atmosfera; il buco dell’ozono; l’effetto serra. * La pressione atmosferica. * L’acqua: fonte di vita; il ciclo dell’acqua; il ciclo urbano dell’acqua. |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | * Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati. * Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato. * Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto. | * Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico. * Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati. * Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato. |
| **L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE** | * Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. * Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico. * Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell’ambiente. | * Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi. * Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta: le radici, il fusto, le foglie, il fiore, il seme. * I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana. * Piante semplici e complesse. * Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono. * Distinzione tra vertebrati e invertebrati. * L’ecosistema e la catena alimentare. * Diversità e ricchezza di ambienti, di specie animali e vegetali: la biodiversità |
| **EDUCAZIONE CIVICA (4h)** | * Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. (Progetti di ed. ambientale). * Conoscere le norme che tutelano l’ambiente per diventare cittadini responsabili. * Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare. (Progetti di ed. alimentare).   Valorizzazione delle potenzialità del proprio territorio. | * L’ambiente come ecosistema. * Lo sviluppo sostenibile. * La raccolta differenziata. * Le norme di comportamento nel rispetto dell’ambiente. * La piramide alimentare. * Le norme di igiene alimentare.   Tradizioni culinarie locali. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali. 2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e antropiche 3. Conoscere e rispettare il proprio ambiente di vita. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**:**ARTE E IMMAGINE-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** | * Osservare e descrivere in maniera globale un’immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. * Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. * Conoscere e rispettare i principali beni artistico culturali e artigianali presenti nel proprio territorio. | * Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, colori caldi e freddi. * Comprendere e apprezzare opere d’arte. * Concetto di tutela dell’arte. |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | * Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. * Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. * Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. | * Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE CIVICA (3h)** | * Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. * Rappresentare e comunicare la realtà percepita. * Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. * Individuare in un’opera d’arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio * Analizzare la simbologia delle bandiere, degli emblemi, degli stemmi e dei loghi degli Enti nazionali. * Conoscere elementi artistico -culturali italiani e della Comunità Europea ed avere consapevolezza di esserne parte attiva. * Realizzare manufatti e/o elaborati grafico- pittorici, esprimendo il proprio senso di appartenenza alla Patria. | * Opere d’arte italiane ed estere. * I simboli della patria italiana. * Materiali di riciclo e loro riutilizzo. * Elaborati espressivi. * Video tutorial. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 2. Osservare e leggere le immagini. 3. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**:**MUSICA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** * **COMPETENZA IMPRENDITORIALE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **ASCOLTO** | * Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. * Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. * Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. * Associare stati emotivi a brani ascoltati. | * Il mondo dei suoni e della musica. * Le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo. * Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l’azione motoria, il disegno. |
| **PRODUZIONE** | * Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. * Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l’intonazione espressiva e l’interpretazione. * Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. * Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata. | * L’alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo. * In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce. * Discrimina attraverso l’ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati. * Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza. |
| **EDUCAZIONE CIVICA (2h)** | * Analizzare i significati dell’Inno nazionale. * Eseguire canti inerenti la socialità, l’amicizia, la pace, la solidarietà. * Interpretare brani musicali facenti parte il patrimonio culturale italiano. | * Musiche della tradizione Italiana ed estera. * Inno nazionale. * Inno europeo. * Brani musicali. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| ***DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze***  ***COMPETENZEEUROPEE:***   * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ASPRESSIONE CULTURALI** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.**  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** | * Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. * Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. * Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all’attività ludico-motoria. | • Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio-temporale.  • Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative.  • Giochi di animazione e di espressione corporea.  • Percorsi, staffette, circuiti.  • Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali.  • Giochi tradizionali.  • Giochi fantastici.  • Giochi di movimento presportivi individuali e collettivi. |
| |  | | --- | | **IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY** | | * Saper rispettare le regole degli sport praticati. | * Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti. * Giocare in modo corretto per prevenire gli infortuni. |
| **EDUCAZIONE CIVICA (3h)** | * Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). * Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. * Elaborare tecniche di osservazione e di “ascolto” del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. | * Regolamenti di scuola e Istituto. * Regole di gioco. * Protocolli di evacuazione. * Regole di igiene del corpo. * Regole sportive. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Utilizzare schemi motori e posturali. 2. Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole. 3. Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l’intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri. 4. Eseguire semplici composizioni motorie utilizzando alcuni semplici codici espressivi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**: **TECNOLOGIA-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀDI IMPARARE AD IMPARARE** * **COMPETENZA DIGITALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **VEDERE E OSSERVARE** | * Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. * Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative. * Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo. | * Gli oggetti prodotti dall’uomo: riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra vita quotidiana e negli artefatti che ci circondano. * Gli artefatti modificano l’ambiente. * L’uomo si muove: i mezzi di trasporto: * Il problema dei trasporti oggi: conoscere l’impatto ambientale dell’utilizzo dei mezzi di trasporto attuali e come ridurre l’inquinamento da questi provocato. * Il programma di disegno Paint. * Il programma di videoscrittura word. * Costruzione di artefatti per comprendere come l’agire tecnologico contribuisce a determinare la realtà. * Si realizzano manufatti legati alle festività e manufatti che diventano utili strumenti didattici. |
| **EDUCAZIONE CIVICA (4h)** | * Ricercare correttamente informazioni sul web. * Discernere l’attendibilità delle fonti documentali e utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un’ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in dibattiti/argomentazioni. | * Uso dei device. * Programmi informatici. * Documenti, ricerche, statistiche. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   1. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 2. Realizzare un semplice oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 3. Utilizzare la tecnologia informatica e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**: **INGLESE-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA MULTILINGUISTICA** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀDI IMPARARE AD IMPARARE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **ASCOLTO**   * Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, sull’ambiente in cui si vive) dall’ascolto o dalla lettura di brevi testi e da interazioni comunicative. | * Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e interessi personali * Comprendere il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni * Comprendere semplici domande e frasi con strutture linguistiche note * Associare sequenze orali a disegni per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato. | * Lessico di base su argomenti di vita quotidiana * Lessico relativo alle diverse aree semantiche proposte dal libro di testo adottato * Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. * Cenni di cultura dei paesi di L2 |
| **PARLATO**   * Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana utilizzando lessico e strutture linguistiche presentate*.* | * Ripetere messaggi memorizzati e drammatizzazioni contenenti il lessico presentato * Interagire con parole semplici in un dialogo * Chiedere e dare informazioni personali * Elaborare una semplice descrizione utilizzando il lessico presentato. | * Lessico di base su argomenti di vita quotidiana * Lessico relativo alle diverse aree semantiche proposte dal libro di testo adottato * Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. * Cenni di cultura dei paesi di L2 |
| **LETTURA**   * Comprende e ricavare informazioni dalla lettura di brevi testi | * Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificandone parole e frasi note e cogliendone il senso globale. | * Lessico di base su argomenti di vita quotidiana * Lessico relativo alle diverse aree semantiche proposte dal libro di testo adottato * Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. * Cenni di cultura dei paesi di L2 |
| **SCRITTURA**   * Interagisceper iscritto per esprimere informazioni e stati d’animo | * Produrre brevi testi scritti, dialoghi e semplici descrizioni partendo da un modello dato e utilizzando lessico e strutture linguistiche presentate. * Individuare differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità. | * Lessico di base su argomenti di vita quotidiana * Lessico relativo alle diverse aree semantiche proposte dal libro di testo adottato * Riflessioni sulla lingua e sull’apprendimento * Cenni di cultura dei paesi di L2 e lessico relativo alle principali festività |
| **EDUCAZIONE CIVICA (4h)** | * Capire semplici domande legate alla propria esperienza. * Ascoltare e comprendere domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, i colori, la quantità, i gusti e le preferenze in fatto di cibo. * Capire l’argomento di una breve storia o di un dialogo. * Comprendere brevi testi cogliendone le parole chiave. * Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo dimostrando interesse e fiducia verso l’altro. * Confrontare culture e civiltà diverse | * Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi. * Elementi caratteristici della propria e altrui identità. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**   * Comprendere ed identificare semplici espressioni di vario genere; * Leggere semplici testi e comprendere vocaboli; * Esprimere gusti e preferenze; * Scrivere semplici messaggi fornendo informazioni pertinenti; * Copiare brevi frasi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA**: **RELIGIONE-EDUCAZIONE CIVICA**  **CLASSE: 4^ Scuola Primaria** |  |
| **DaiNUCLEITEMATICIaitraguardidelleCompetenze**  **COMPETENZEEUROPEE:**   * **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * **COMPETENZA IMPRENDITORIALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **OBIETTIVIDIAPPRENDIMENTO** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| **AI TEMPI DI GESU’**  L’alunno   * riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive. | * Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. | * La vita sociale e politica di allora: * La Palestina come provincia romana * Gruppi sociali e gruppi religiosi. * La formazione dei quattro Vangeli:autori, stesura, lingua, sinossi. |
| **FESTIVITA’ RELIGIOSE**  L’alunno   * riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. | * Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche. | * La nascita di Gesù nei Vangeli. * Il Natale degli artisti. * La Pasqua di Gesù nell’arte. * Gli ultimi giorni di Gesù. |
| **GESU’ MAESTRO**  L’alunno   * riflette [...], sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive. | * Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. | * Alcune parabole e alcuni miracoli di Gesù e rispettive definizioni dal punto di vista religioso. * Riflessione guidata sul progetto di vita di Gesù e sul valore delle parole e dei gesti di Gesù. * Le Beatitudini e loro valore morale per il cristiano. * Elenco valori presenti nella vita di Gesù e da lui promossi |
| **GESU’ MAESTRO**  L’alunno   * riflette [...], sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive. | * Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. | * Alcune parabole e alcuni miracoli di Gesù e rispettive definizioni dal punto di vista religioso. * Riflessione guidata sul progetto di vita di Gesù e sul valore delle parole e dei gesti di Gesù. * Le Beatitudini e loro valore morale per il cristiano. * Elenco valori presenti nella vita di Gesù e da lui promossi |
| **EDUCAZIONE CIVICA (3h)** | * Risolvere i conflitti tramite una mediazione cercando le soluzioni possibili e privilegiando quelle soluzioni che non provochino emarginazione, offesa, umiliazione, rifiuto dell’altro. * Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l’importanza del proprio ruolo all’interno della comunità. | * La storia della religione. * Letture, video, schede, testi vari. |

|  |
| --- |
| **LEP:livelliessenzialidelleprestazioni**  **A. AI TEMPI DI GESU’**  Conoscere alcune testimonianze storiche su Gesù.  **B. FESTIVITA’ RELIGIOSE**  Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, risorto e testimoniato.  **C**. **GESU’ MAESTRO**  Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all’uomo il Regno di Dio con parole e azioni. |

PROGETTAZIONE ***UDA***

MACROUDA0: ***ACCOGLIENZA E CONTINUITA’ - ORIENTAMENTO (le attività imprescindibili di qualunque percorso)***

MACROUDA1:**NOI per il territorio: *difendiamo il BENE COMUNE (il progetto, la Vision del nostro Istituto)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5 ANNI INFANZIA - classi IV-V PRIMARIA- CLASSE III SEC. I GRADO** | | | |
| **Io, cittadino dell'Europa e del mondo.** | | | |
| MACROTEMA: **NOI OGGI**  I quadrimestre | | MACROTEMA: **NOI NELLA STORIA**  II quadrimestre | |
| **UdA n°1** | **UdA n°2** | **UdA n°3** | **UdA n°4** |
| **LA DIVERSITA' COME OPPORTUNITA’** | PROVIAMO A SALVARE L'AMBIENTE | IMMERSI IN GRANDI STORIE | IO CHE PROGETTO IL MIO FUTURO nella legalità |
| **settembre-novembre** | **dicembre -gennaio** | **febbraio-marzo** | **aprile-maggio** |